



КОЛОЖЕНСКИЕ ОБРАЗЫ

Из собрания
Государственной
Третьяковской
галереи





ТРОИЦА ВЕТХОЗАВЕТНАЯ

*Копия извода Андрея Рублёва.
Начало XVI века. Круг Дионисия. 132x104.
Из Воскресенской церкви великокняжеского двора Коломны.*



ВОСКРЕСЕНИЕ – СОШЕСТВИЕ ВО АД

Конец XIV века. 149x109.
Из кремлёвской церкви Воскресения, входившей
в комплекс построек великокняжеского двора.



НИКОЛА ЗАРАЙСКИЙ С ЖИТИЕМ И ПРАЗДНИКАМИ

1515 год. Список с чудотворного образа. 157х107.
Из городской кремлёвской церкви Николая Гостиного



НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ С ЖИТИЕМ

Вторая половина XIV века. 135x96.
Из церкви Иоанна Богослова в Коломне.



БОРИС И ГЛЕБ С ЖИТИЕМ

Вторая четверть XIV века. 134x89.
Из церкви Бориса и Глеба в Запрудах в городе Коломне,
присоединённом к Московскому княжеству в 1300 году.



ИОАНН ПРЕДТЕЧА – АНГЕЛ ПУСТЫНИ

Круг Феофана Грека. 90-е годы XIV века. 170x120.
Храмовая икона загородной епископской церкви
в селе Городищи.



БОГОМАТЕРЬ ЯРОСЛАВСКАЯ И ИЗБРАННЫЕ СВЯТЫЕ

1491 год. 35x30.

Из церкви Ильи Пророка в селе Сандыри близ Коломны,
древней вотчины Шереметевых.

В нижней части доски новый левкас,
где по красному фону размещена надпись XIX века,
возможно, частично воспроизводящая исчезнувшую древнюю:
*В лето 6975(1466) декабря в 1 день на память святого пророка Наума
написана сия икона створчитая МР ФУ. Починена 1814 года марта 23 день.*

Икона, вероятнее всего, выполнена в Троице-Сергиевом монастыре.